# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области Отдел по образованию и молодежной политике администрации

Котовского муниципального района Волгоградской области

МКОУ Слюсаревская ОШ

**PACCMOTPEHO** 

Jana,

на заседании методического объединения учителей-предметников

Л.А. Захарченко

Протокол№ .... от «29» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО** 

Директор МКОУ Слюсаревская ОШ

Директор МКОУ Слюсарененая ОШ

Приказа№ ....от «29» августа 2025 г.

Рабочая программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

вариант 1

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

(для 5 класса)

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
II.	СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	3
	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
	ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	

#### І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов » составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся умственной c отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России OT 24.11.2022г. (https://clck.ru/33NMkR).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относятся к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения — формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
  - формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
  - коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

### **II.** СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арттерапия», практические опыты;
- наглядные наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
  - словесные беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

Содержание разделов

$N_{\underline{0}}$	Название раздела, темы	Количество	Контрольные
$\Pi/\Pi$		часов	работы
1.	Обследование обучающихся	2	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики;	10	
	графомоторных навыков		
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета;	10	
	конструирование предметов.		
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной	7	
	памяти		
7.	Восприятие особых свойств предметов	8	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	
9.	Восприятие пространства	7	
10.	Восприятие времени	4	
11.	Развитие мыслительных операций	4	
12.	Обследование познавательной деятельности и	2	2
	графомоторных навыков		
	Итого:	68	3

#### ІІІ. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
  - осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### Предметные:

## Минимальный уровень:

- составлять план действий с помощью педагога;
- соблюдать правильные действия при штриховке;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по 2,3 самостоятельно выделенным признакам, обозначать— их словом;
  - смешивать цвета, называть их;
  - конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
  - находить нереальные элементы нелепых картинок;
  - определять противоположные качества и свойства предметов;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания
   — по запаху и вкусу;
  - определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
  - моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
  - определять возраст людей и последовательность основных жизненных событий;
  - распознавать длительность временных интервалов;
  - называть месяцы года, название года;
  - 5 называть основные признаки времен года;
  - определять возраст человека.

### Достаточный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по 3x, 4x-звенной инструкции педагога;
- выполнять точные движения при штриховке;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
  - составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
  - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
  - давать описание объектов и явлений;
  - определять время по часам;

- называть основные и дополнительные признаки времен года;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

#### Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов нет фиксируемой динамики;
- 1 балл минимальная динамика;
- 2 балла- удовлетворительная динамика;
- 3 балла значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель-дефектолог постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Учитель-дефектолог анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий -100 80%;
- выше среднего 79,9 -65%;
- средний -64,9-45%;
- низкий 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохранные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

## **IV.** ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во	Программное содержание	Дифференциация видов дея	гельности обучающихся			
		часов		Минимальный уровень	Достаточный уровень			
	Обследование - 2 часа							
1	Обследование	1	Обследование	Выполняют	Выполняют большинство			
	обучающихся,		обучающихся,	дифференцированные задания	заданий самостоятельно			
	комплектование групп для коррекционных занятий		комплектование групп для коррекционных занятий	при оказании помощи учителя				
2	Обследование	1	Обследование	Выполняют	Выполняют большинство			
	обучающихся,		обучающихся,	дифференцированные задания	заданий самостоятельно			
	комплектование групп для		комплектование групп для	при оказании помощи учителя				
	коррекционных занятий		коррекционных занятий					
	Pa	ввитие кр	упной и мелкой моторики; г	рафомоторных навыков - 10 ча	сов			
3	Упражнения на	1	Развитие крупной	Демонстрируют двигательные,	Осуществляют			
	координацию и смену		моторики, координации	ориентировочные,	зрительный контроль за			
	движения по команде,		движений	эмоциональные и другие	действиями рук и			
	сигналу			реакции на тактильное,	движениями крупной			
				кинестетическое, зрительное,	моторики			
				слуховое воздействие				
4	Дорисовывание	1	Выявление уровня развития	Дорисовывают симметричную	Формируют умения			
	симметричной половины		графомоторных навыков	половину изображения по	определять и рисовать			
	изображения			образцу	симметричную половинку			
					изображения			
5	Вычерчивание	1	Выявление уровня развития	Вычерчивают геометрические	Осуществляют			
	геометрических фигур		графомоторных навыков	фигуры по образцу	зрительный контроль за			
					действиями рук и			
					движениями крупной			
					моторики			
6	Упражнения «Речь – ритм	1	Развитие крупной и мелкой	Выполняют рече-	Синхронизируют			

	– движение»		моторики, графомоторных навыков	двигательные упражнения по инструкции учителя	произнесение и движение
7	Выполнение графических работ под диктовку "Транспортные средства"	1	Выполнение графических работ под диктовку	Выполнять графические работы по зрительному образцу	Выполняют графических работ под диктовку
8	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1	Совершенствование мелких движений	Собирают мелкую мозаику, выкладывать узоры из семян растений с опорой на образец	Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога. Выкладывают геометриче ские фигуры из мозаики по опорным точкам
9	Аппликация из разного материала.	1	Работа с ножницами и разным материалом, выполнение аппликации	Выполняют аппликации из разного материала по образцу	Выполняют аппликации из разного материала самостоятельно
10	Игра "Сочиняем сказку сами" используя технику «рваной аппликации»	1	Выполнение аппликации по сюжету сказки	Выполняют аппликации по сюжету сказки по образцу	Выполняют аппликации по сюжету сказки самостоятельно
			Тактильно-двигательное во	сприятие - 4 часа	
11	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие)	1	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	Определяют предметы на ощупь, выделять разных свойств и качеств с помощью учителя	Осуществляют доступным способом практическое исследование объектов
12	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	1	Дифференцировка предметов на ощупь с мелкими предметами	Определяют на ощупь качества и свойства различных предметов с помощью учителя	Узнают на ощупь знакомые предметы, дифференцируют предмет ы на ощупь по разным качествам и свойствам
13	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	1	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	Работают с глиной по инструкции учителя	Выделяют функцию предмета и использовать предмет по назначению

14	Игры с мелкой мозаикой, составление сложного узора	1	Работа с мелкой мозаикой местетическое и кинетическое	Работают с мелкой мозаикой по образцу кое развитие - 4 часа	Правильно складывают фишки и составляют самостоятельно узор
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по	1	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции	Работают с собственным телом в пространстве по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
16	инструкции учителя)	1	Тренировочные упражнения	Работают с собственным телом в пространстве по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
17	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Расслабление и снятие мышечных зажимов	Выполняют упражнения на расслабление по инструкции учителя	Расслабляют зажимы в теле с помощью растяжки самостоятельно
18	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	Выполнение подвижных игр, имитация упражнений, игры на восприятие предметов в движении	Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики

	Воспри	ятие фој	омы, величины, цвета; конст	руирование предметов - 10 часо	)B
19	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам	Сравнивают предметы по форме, величине и цвету по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным двум признакам
20	Составление сериационных рядов по самостоятельно	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов	Составляют сериационные ряды из 2-3 предметов по образцу	Составляют сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 2-3 предметов
21	выделенным признакам из 4 – 5 предметов	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов	Составляют сериационные ряды из 2-3 предметов по образцу	Составляют сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 2-3 предметов
22	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов по инструкции учителя	Осуществляют доступным способом практическое исследование объектов
23	длине, ширине, высоте)	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов по инструкции учителя	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов по инструкции учителя
24	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1	Развитие сенсорных эталонов цвета	Развивают сенсорные эталоны цвета с помощью учителя	Работают со смешением цвета самостоятельно
25	Определение постоянных цветов	1	Развитие и закрепление сенсорных эталонов цвета	Определяют постоянные цвета с помощью учителя	Определяют постоянные цвета и оттенки самостоятельно

26 27 28	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения  Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие	1 1	Развитие сенсорных эталонов величины  Развитие сенсорных эталонов величины  Конструирование сложных форм предметов	Сравнивают величины предметов путем наложения  Сравнивают величины предметов путем наложения  Конструируют сюжет из форм предметов по образцу	Сравнивают величины предметов путем наложения и зрительного соотнесения Сравнивают величины предметов путем наложения Конструируют из сложных форм предметов самостоятельно
	пазлы)	Развитие :	зрительного восприятия и зр	 рительной памяти - 7 часов	
29	Профилактика и коррекция зрения	1	Проведение профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактике зрения по инструкции учителя	Выполняют комплекс упражнений на коррекцию зрения с усложненными заданиями
30	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных / картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках	1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок) самостоятельно
31	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	Нахождение изменений на картинке. Тренировка зрительной памяти	Находят изменения на картинки с опорой на образец	Находят изменения на картинке 3-5 предметов самостоятельно
32	«Чтение» сложного смыслового изображения	1	Тренировка определения фона и силуэта	Определяют фон и силуэт с опорой на образец	Определяют фон и силуэт самостоятельно
33	Формирование восприятия целостности образа в графических и	1	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных	Определяют целостность образа в графических и абстрактных изображениях с	Определяют целостность образа в графических и абстрактных

	абстрактных изображениях		изображениях	помощью учителя	изображениях самостоятельно
34	Упражнения и игры на	1	Тренировочные игры на	Выполняют упражнения	Выполняют упражнения
	увеличения объема		увеличения объема	увеличения объема	увеличения объема
	восприятия на плоскости		восприятия на плоскости	восприятия на плоскости	восприятия на плоскости
	самого изображения		самого изображения	самого изображения с	самого изображения
				помощью учителя	самостоятельно
35	Дидактическая игра	1	Развитие зрительного	Ориентируются на листе	Ориентируются на листе
	«Лабиринт с закрытыми глазами»		восприятия	бумаги с помощью учителя	бумаги самостоятельно
		В	Восприятие особых свойств п	іредметов - 8 часов	
36	Развитие	1	Развитие	Дифференцируют	Дифференцируют
	дифференцированных		дифференцированных	осязательные ощущения с	осязательные ощущения
	осязательных ощущений		осязательных ощущений	помощью учителя	(сухое, влажное-мокрое)
	(сухое, влажное-мокрое)			•	их словесное обозначение
	их словесное обозначение				
37		1	Исследование назначения	Используют приборы по	Выделяют функцию
	Температура.		градусника, правила	назначению по инструкции	предмета и использовать
	Градусники для		пользование им	учителя	предмет по назначению
38	измерения тела, воды,	1	Тренировачные	Используют приборы по	Выделяют функцию
	воздуха		упражнение использования	назначению по инструкции	предмета и использовать
			градусника	учителя	предмет по назначению
					самостоятельно
39	Игры «Определи предмет	1	Определение предметов по	Определяют предмет по	Определяют несколько
	по запаху», «Баночка с		запаху	запаху с помощью учителя	предметов по запаху
	запахом»				самостоятельно
40	Игра «Вспомни, как	1	Узнавание запахов	Узнают запахи с помощью	Дифференцируют
	пахнет»			учителя	несколько запахов
					самостоятельно
41	Упражнения в измерении	1	Дифференцировка	Измеряют предмет на весах по	Дифференцируют
	веса предметов на весах		предметов по весу	инструкции учителя	предметы по весу
					самостоятельно
42	Определение	1	Дифференцировка	Определяют	Определяют

43	противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый) Игры «Вкусовые банки», «Назови вкус продуктов»	1	предметов по качеству  Ощущение и узнавание вкусов	противоположные качества с помощью учителя  Определяют продукты на вкус с помощью учителя	противоположные качества нескольких предметов  Узнают вкус продуктов самостоятельно
		Развит	ие слухового восприятия и с.	пуховои памяти - 6 часов	
44	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Дифференцировка звуков	Имитируют звуки окружающе й среды по инструкции учителя	Подражают неречевым и речевым звукам самостоятельно
45	Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать»	1	Выполнение заданий на внимание	Выполняют задания на внимание с опорой на образец	Выполняют действия по сигналу без опоры на образец
46	Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор	1	Развитие слуховой памяти	Воспроизводят звуки при называть определенные словасигналы по инструкции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
47	хлопков, притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»	1	Тренировочные упражнения	Воспроизводят звуки при называть определенные словасигналы по инструкции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
48	Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	1	Распознавание и называния голоса	Распознают и называют героев на слух с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти
49	Различение мелодий, прослушивание музыкальных отрывков	1	Различение мелодий, прослушивание музыкальных отрывков Восприятие пространс	Распознают и называют музыкальные отрывки с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти
			восприятие пространс	IBA- / MACUB	
50		1	Развитие восприятия пространства	Строят комбинации из плоскостных или объемных геометрических фигур по	Строят сложные комбинации из плоскостных или

	Построение комбинаций			образцу	объемных геометрических
	из плоскостных или			Ооразцу	фигур самостоятельно
51	объемных геометрических	1	Тренировочные	Строят комбинации из	Строят сложные
31	фигур по инструкции	1		плоскостных или объемных	комбинации из
			упражнения		'
	учителя			геометрических фигур по	плоскостных или
				образцу	объемных геометрических
50	0	1	0	0	фигур самостоятельно
52	Определение	1	Определение расположения	Определяют расположения	Ориентируются в
	расположения предметов		предметов в пространстве	предметов в пространстве с	пространстве
	в ближнем и дальнем			опорой на образец	самостоятельно
53	пространстве	1	Определение расположения	Определяют расположения	Ориентируются в
			предметов в пространстве	предметов в пространстве с	пространстве
				опорой на образец	самостоятельно
54		1	Определение расположения	Определяют расположение	Ориентируются в
	Моделирование		предметов в пространстве	предметов в пространстве с	пространстве
	расположения предметов			помощью учителя	самостоятельно
55	в пространстве,	1	Определение расположения	Определяют расположение	Ориентируются в
	вербализация		предметов в пространстве	предметов в пространстве с	пространстве
	пространственных			помощью учителя	самостоятельно
	отношений			-	
56	Ориентировка на листе	1	Определение направления	Ориентируются на листе	Ориентируются на бумаги
	бумаги разного формата		на листе бумаги	бумаги разного формата по	по-разному
	(тетрадный, альбомный,		_	образцу	расположенной
	ватман) и по-разному				самостоятельно
	расположенного				
	(горизонтально,				
	вертикально, под углом)				
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		Восприятие времен	и - 4 часа	1
57	Определение времени по	1	Определение времени по	Определяют время по часам с	Ориентируются в
	часам	-	часам	помощью учителя	пространстве и во
					времени
58		1	Работа с календарем и	Определяют	Работают с календарем и
	Последовательность	1	моделью календарного года	последовательность	моделью календарного
	Последовательность		поделью календарного года	последовательность	modembio kanendapiioio

	основных жизненных			жизненных событий с	года
	событий.			помощью учителя	
59	Работа с календарем и	1	Тренировочные	Определяют	Работают с календарем и
	моделью календарного		упражнения	последовательность	моделью календарного
	года			жизненных событий с	года
				помощью учителя	
60	Длительность временных	1	Определение длительности	Определяют временные	Ориентируются во
	интервалов		временных интервалов	интервалы с опорой на	временных интервалах
				образец	самостоятельно
			Развитие мыслительных оп	ераций - 4 часа	
61	Дидактические игры	1	Называние парных	Находят парные картинки с	Выполняют задания на
	«Парные картинки»,		картинок, недостающие	помощью учителя	развитие мышления
	«Подбери недостающую		картинки		
	картинку»				
62	Игры на исключение	1	Называние лишних	Определяют 4-ый лишний с	Выполняют задания на
	лишнего предмета		предметов	помощью учителя	развитие мышления
	(картинки, понятия)				
63	Обучение систематизации	1	Обучение	Систематизируют предметы	Систематизируют
	«Что быстрее?», «Кто		систематизировать «Что	по образцу	предметы самостоятельно
	старше?», «Кто сильнее?»		быстрее?», «Кто старше?»,		
			«Кто сильнее?»		
64	Нахождение в серии	1	Нахождение в серии	Выстраивают серии сюжетных	Находят серии сюжетных
	сюжетных картинок		сюжетных картинок	картинок с опорой на образец	картинок самостоятельно
	пропущенного звена		пропущенное звено		
	Обследо	вание поз	внавательной деятельности і	и графомоторных навыков - 2 ч	aca
65	Обследование	1	Выполнение графических	Ориентируются в	Выполняют графические
	графомоторных навыков		заданий (зрительные и на	пространственных понятиях,	задания без опоры на
			слух)	удерживают и фиксируют	образец
				взгляд на пространстве листа	
66	Обследование	1	Выполнение заданий на	Соотносят предметы по	Соотносят предметы по
	познавательной		развитие зрительной,	величине из трех	величине из трех
	деятельности		слуховой, тактильной	предложенных объектов с	предложенных объектов.
			памяти и внимания и	помощью учителя.	Находят знакомые

	мыслительных операций	Находят знакомые (основные)	(основные) цвета в
	1	цвета в окружающей	окружающей обстановке.
		обстановке с опорой на	Узнают звуки живой
		образец.	природы.
		Узнают звуки живой природы	Выполняют описание
		с помощью учителя.	предметов, воспринятых
		Выполняют описание	тактильно.
		предметов, воспринятых	Определяют «четвертый
		тактильно, по инструкции	лишний».
		учителя.	Определяют
		Определяют «четвертый	последовательность
		лишний с помощью учителя.	событий
		Определяют	
		последовательность событий с	
		опорой на образец.	
		Сравнивают группы	
		предметов по количеству,	
		считают, выполняют	
		арифметические действия	